

CARNETS
DE
SCIENCES

CARNETS DE SCIENCES

Eleven Thousand Ling – Onze mille lingues
(détail), Janette Kerr.



Sans les vagues et vaguelettes, lacs, mers et océans n'auraient guère plus d'attrait que de simples piscines. Pourtant parfois leurs ondulations deviennent monstrueuses, féroces, assassines : scélérates. Toutes fascinantes qu'elles soient, ces situations extrêmes sont en réalité rares, complexes, et souvent déformées dans les relations qui en sont faites.

Comment naissent, vivent et meurent ces ogresses que sont les vagues scélérates ? Quelles en sont les différents types ? Sortent-elles de nulle part, ou faut-il une part de naïveté pour se laisser surprendre ? Quelles leçons peut-on tirer des occurrences passées ? Les navires sont-ils capables de les affronter ? Comment les météorologues pourraient-ils en

avertir ? Comment l'intellect humain peut-il réagir à ces extrêmes ? Que font au juste les chercheurs qui s'y intéressent ?

Ni la raison, ni les émotions ne suffisant à elles seules à en appréhender la nature, cet ouvrage mêle les deux approches dans sa réponse. Réflexions sur les événements rares, anecdotes et explications scientifiques mises à la portée de tous, environnées de toiles et esquisses inspirées par la théorie des vagues extrêmes, plongeront le lecteur dans la mer encore largement inexplorée des vagues scélérates.

La première tempête de 2013 à l'embouchure du Douro (Portugal).

Michel Olagnon est ingénieur chercheur à l'Ifremer, spécialiste des statistiques de vagues, de la fiabilité des navires et des ouvrages en mer. Il est l'initiateur des colloques internationaux « Rogue Waves » qu'il a traduit par l'expression « vagues scélérates ».

Janette Kerr, présidente de la Royal West of England Academy, est une artiste-peintre qui développe un projet mêlant art et science autour de la théorie des vagues extrêmes, telles qu'elle les recherche principalement dans les parages des Shetlands.



L'*Edmund Fitzgerald* disparut dans les vagues du lac Supérieur le 10 novembre 1975

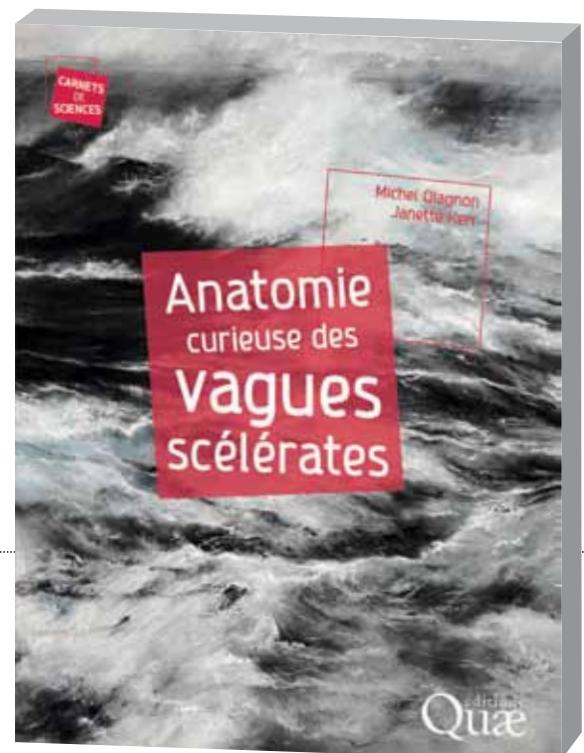
Un livre à la portée de tous pour comprendre le phénomène extrême et fascinant des **vagues scélérates**. Peintures et dessins originaux expriment la puissance de l'océan.

■ Un parcours dans l'**histoire des vagues extrêmes** au fil d'anecdotes et de témoignages

■ Régulièrement, des actualités ou des documentaires attisent la **curiosité du public** sans qu'il n'y ait d'ouvrages à sa portée : ce livre comble cette lacune

■ Répond à cette question : le **risque** de la vague scélérate est-il **prévisible, chiffrable, maîtrisable** ?

■ Des **toiles**, des **dessins** et des **photos** de toute beauté



Quæ
éditions

Éditions Quæ – centre Inra
RD 10 – 78026 Versailles cedex – France
Tel. : 01 30 83 34 06 – serviceclients@quae.fr

